



ADF_2021012

CHARGE.E DE PRODUCTION PROJETS ARTISTIQUES

Du 03 janvier 2022 à 10h00 au 15 juillet 2022 à 13h00 (580h30m)

RAPPORT DE SATISFACTION

Tous les participants



Action de Formation

Modules de formation



CHARGE-E DE PRODUCTION PROJETS ARTISTIQUES, Salle de réunion/production
ÉVALUATION Non renseigné



Chargé de prod Bloc#1 : Préparer les supports de communication pour recherche des partenaires, Salle de réunion/production
ÉVALUATION 100%

QUESTION

Qualités des contenus

RÉPONSE



Chargé de prod Bloc#3 : S'assurer de la validité juridique et administrative des opérations, contrats et conventions liés à la production, Salle de réunion/production
ÉVALUATION 100%

QUESTION

Qualités des contenus

RÉPONSE



Chargé de prod Bloc#4 : Organiser et coordonner l'ensemble des activités relatives au projet
ÉVALUATION Non renseigné



Méthodologie de recherche de dates et d'organisation de tournée, Salle de réunion/production
ÉVALUATION 100%

QUESTION

Qualités des contenus

RÉPONSE



Modalités de création et de gestion d'une (petite) structure dans le secteur culturel, Salle de réunion/production
ÉVALUATION Non renseigné



Chargé de prod Bloc#2 : Elaborer et suivre les budgets et le plan de trésorerie de la production artistique (budget de production/budget d'exploitation), Salle de réunion/production
ÉVALUATION 100%

QUESTION

Qualités des contenus

RÉPONSE



Organiser la chaine d'exploitation d'une oeuvre de la production à la distribution, Salle de réunion/production
ÉVALUATION Non renseigné



Conseiller et accompagner des artistes émergents, Salle de réunion/production
ÉVALUATION Non renseigné

Formateurs



Reno LAITHIENNE
ÉVALUATION 100%

QUESTION
Note attribuée au formateur-riche

RÉPONSE
★★★★★

QUESTION
Qualité des supports pédagogiques

RÉPONSE
★★★★★

QUESTION
Pédagogie du formateur-riche

RÉPONSE
★★★★★



Cécile GERVAIX
ÉVALUATION 100%

QUESTION
Note attribuée au formateur-riche

RÉPONSE
★★★★★

QUESTION
Qualité des supports pédagogiques

RÉPONSE
★★★★★

QUESTION
Pédagogie du formateur-riche

RÉPONSE
★★★★★



Geoffrey SEBILLE
ÉVALUATION 100%

QUESTION
Note attribuée au formateur-riche

RÉPONSE
★★★★★

QUESTION
Qualité des supports pédagogiques

RÉPONSE
★★★★★

QUESTION
Pédagogie du formateur-riche

RÉPONSE
★★★★★



Arnaud ADAM
ÉVALUATION 100%

QUESTION
Note attribuée au formateur-riche

RÉPONSE
★★★★★

QUESTION
Pédagogie du formateur-riche

RÉPONSE
★★★★★

QUESTION

Qualité des supports pédagogiques

RÉPONSE



Emilie DAUBRESSE

ÉVALUATION 80%

QUESTION

Note attribuée au formateur-riche

RÉPONSE



QUESTION

Qualité des supports pédagogiques

RÉPONSE



QUESTION

Pédagogie du formateur-riche

RÉPONSE



QUESTION

Votre avis

RÉPONSE

Grosse expérience du métier. A l'écoute des élèves



ÉVALUATION Non renseigné



Paul-Alain FONTAINE

ÉVALUATION Non renseigné



Fabien MENART

ÉVALUATION Non renseigné



François WOZNIAK

ÉVALUATION Non renseigné



Stéphane QUONIAM

ÉVALUATION Non renseigné



Salle de réunion/production
ÉVALUATION 60%

QUESTION

Note attribuée à la salle

RÉPONSE



QUESTION

Note attribuée à l'équipement technique

RÉPONSE



QUESTION

Votre Avis

RÉPONSE

Besoin de nouveau tableau, marqueurs tableau blanc et chiffon. _____